

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г.ОРЛА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 26  
КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА» ГОРОДА ОРЛА**

г. Орёл, 302028, ул. Тургенева 22/10

тел. 76-10-69

e-mail: detsadorel26@yandex.ru



Утверждено  
Заведующей МБДОУ  
детским садом № 26  
Н.М. Каршанова  
« 11 » 09 2020 г.

**Адаптированная  
основная образовательная программа  
дошкольного образования  
для слабослышащих и позднооглохших детей  
муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 26  
компенсирующего вида»  
города Орла**

Составила  
Учитель-логопед:  
Фомина М.А.

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от « 10 » 09 2020 г.  
Приказ № 87а от « 11 » 09 2020 г.

г. Орёл, 2020

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
<b>1. Целевой раздел</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цель и задачи реализации АОП	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию АОП	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации АОП характеристики	6
1.2. Планируемые результаты освоения АОП	15
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>17</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	17
2.3. <b>Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>21</b>
2.3.1. Взаимодействие учителя – логопеда со специалистами Учреждения	21
2.3.2. Взаимодействие учителя – логопеда с семьей воспитанника	24
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>27</b>
3.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности в группе	27
3.2. Описание проведения обследования слабослышащего ребенка в группе компенсирующей направленности	27
3.3. Обеспечение Программы методическими материалами и средствами обучения	29

## **ВВЕДЕНИЕ**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей (далее – АООПДО) разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт). Данная программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей.

Программа определяет примерное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области с учетом возрастных и типологических особенностей слабослышащих и позднооглохших детей, их особых образовательных потребностей с описанием коррекционно-компенсаторных задач по направлениям педагогической деятельности. Освоение адаптированного к особым образовательным потребностям детей с нарушением слуха содержания пяти образовательных областей обеспечивает развитие у слабослышащих и позднооглохших воспитанников предпосылок освоения на следующей ступени образования АООПДО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

С учетом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей ребенку с нарушением слуха профилактику и при необходимости коррекцию трудностей развития, обусловленных негативным влиянием слуховой депривации, успешное освоение образовательных областей, определенную готовность к обучению в школе, адаптацию и интеграцию слабослышащих и позднооглохших детей в общество.

Рекомендации по выбору программы дошкольного образования сформулированы по заключению ПМПК с учетом всех факторов, определяющих возможности адаптации ребенка в образовательной организации и способствующих его развитию.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее – АООПДО) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с нарушенным слухом в группе компенсирующей направленности. АООПДО содержит необходимый материал для организации воспитательно-образовательного процесса по всем направлениям педагогической работы, обеспечивающим разностороннее развитие ребенка-дошкольника и подготовку его к дальнейшему школьному обучению.

АООПДО строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов. Содержание АООПДО направлено на реализацию следующие принципов воспитания и обучения:

- обеспечивать общее разностороннее развитие дошкольников с нарушением слуха на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам;
- организовывать специальную коррекционно-воспитательную работу с учетом структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей;
- осуществлять деятельный подход к воспитанию детей с нарушением слуха, т.е. проводить все виды воспитательной работы (образовательную и коррекционную) в русле основных видов детской деятельности;
- широко использовать и развивать остаточный слух у глухих детей и применять звукоусиливающую аппаратуру коллективного и индивидуального пользования на всех занятиях и в режимные моменты;
- использовать речевые средства в естественных и специально созданных ситуациях общения с детьми;
- осуществлять преемственные связи между специальным дошкольным учреждением для глухих детей и соответствующим типом школы.

АООПДО для детей с нарушением слуха разработана в соответствии с:

- основной образовательной программой (далее – Образовательная программа) МБДОУ д/с №26 города Орла (далее – Учреждение);
- Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Федеральным законом № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Письмом Министерства образования и науки от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

**Теоретическая и методологическая основа программы разработана на основе следующих программ:**

- Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д., Салахова А.Д., Короткова Г.В., Катаева А.А., Трофимова Т.В. «Программа для специальных дошкольных учреждений. Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» – М.: Просвещение, 1991. – 157с.

Данная АООПДО построена на ведущем принципе комплексности, выражающемся в единстве подходов к профилактике и коррекции слухо-речевых нарушений воспитанников. Личностно-деятельностный подход к коррекции слухо-речевых нарушений, понимается как единство психического и речевого развития, взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития.

Также в АООПДО реализуются принципы развивающего обучения, учета зоны ближайшего развития в организации коррекционно-педагогического процесса.

### **1.1.1. Цель и задачи реализации АОП**

Основная **цель** АООПДО – создание специальных условий для развития дошкольника с нарушением слуха, открывающими возможности для его позитивной социализации, личностного и творческого развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и, соответствующими возрасту, видами деятельности.

Цель реализуется на основе введения в учебно-воспитательный процесс новых методик обучения и воспитания, диагностики уровня развития творческих способностей, усвоения знаний, умений и навыков, создания условий для максимального творческого потенциала детей-инвалидов.

АООПДО обеспечивает развитие личности детей с нарушениями слуха дошкольного возраста, в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, и направлена на **решение задач:**

- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей неслышащих и имплантированных дошкольников;
- оказание коррекционной помощи в овладении детьми АООПДО;
- психолого-педагогическое изучение ребенка с целью уточнения состояния слуха и интеллекта;
- обогащение общего развития дошкольников с проблемами слуха;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООПДО и организационных форм уровня дошкольного образования;
- возможности формирования АООПДО с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- коррекция аномального развития;
- подготовка к школе;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи** АООПДО направлены на обеспечение индивидуального педагогического подхода к ребенку с нарушением слуха с учетом специфики выраженности нарушения развития, социального опыта, индивидуальных и семейных ресурсов; создание

образовательной среды, обеспечивающей удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей ребенка с нарушением слуха.

**Цели и задачи** реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, художественной, двигательной, трудовой). Решение задач позволит сформировать у дошкольников с нарушением слуха психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с нарушениями слуха, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Федеральном государственном образовательном стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООПДО**

- *Соблюдение интересов ребёнка.* В основе реализации АООПДО лежит системно-деятельностный подход. Позиция педагогов, призванных решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

- *Системность.* Системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля.

- *Вариативность.* Создание вариативных условий для получения дошкольного образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- *Рекомендательный характер оказания помощи.* Соблюдение гарантированных законодательством прав родителей выбирать формы получения детьми дошкольного образования, защищать законные права и интересы детей;

- *Принцип интегрированности в общую образовательную среду.* Включение дошкольников с нарушениями слуха в совместную образовательную деятельность большого детского коллектива детского сада, окружающего социума.

- *Принцип взаимодействия с социальными партнерами.* Обеспечение возможности сотрудничества с социально-культурными учреждениями муниципалитета по вопросам преемственности обучения, развития, социализации и здоровьесбережения дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.

- *Принцип создания ситуации успеха.* Создание условий для раскрытия индивидуальных способностей детей с ОВЗ в развивающей деятельности.

- *Программно-целевой подход,* который предполагает единую систему планирования и своевременного внесения корректив в планы.

- *Преемственность* данной программы, программы развития и образовательной программы МКДОУ детский сад № 6.

- *Информационная компетентность* (психолого-педагогической, инновационной, информационной) участников образовательного процесса в МБДОУ детский сад № 6.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации АООП характеристики**

#### **Характеристика ребенка обучающихся по АООП**

Старшую к школе группу МБДОУ д/с №26 города Орла посещает 1 воспитанник, которому рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе для слабослышащих воспитанников, с августа 2020 года. Период обучения по данной программе 2020-2022 учебный год.

## Характеристики особенностей развития детей с нарушением слуха

В старшей группе компенсирующей направленности воспитывается 1 ребенок 5 лет слабослышащий.

Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию дополнительных нарушений.

Место и степень поражения слуха определяются при помощи аудиометрии – тональной (с применением аппаратуры), речевой – для первичной проверки слуха.

В нашей стране наибольшее распространение получила классификация нарушений слуха у детей, предложенная Л.В. Нейманом. Диагноз «глухота» ставится при потере слуха до 75-80 Децибелл. Устанавливается три степени тугоухости в зависимости от среднего арифметического потери слуха в области речевого диапазона частот (500, 1000, 2000, 4000).

По классификации Л.В. Неймана (1961):

- слабослышащие дети, в зависимости от величины средней потери слуха в области от 500 до 4000 герц, могут быть отнесены к одной из следующих степеней тугоухости:

I степень – не превышает 50 дБ;

II степень – от 50 до 70 дБ;

III степень – более 70 дБ;

- глухие дети, в зависимости от объема воспринимаемых частот, относятся к одной из 4 групп:

I группа – 125–250 Гц;

II группа – 125–500 Гц;

III группа – 125-1000 Гц;

VI – 125-2000Гц и выше.

Условная граница между тугоухостью и глухотой – 85 дБ.

По международной классификации (1988) в зависимости от средней потери слуха в диапазоне трех частот: 500, 1000 и 2000 Гц выделяют 4 степени тугоухости и глухоту:

I степень – 26–40 дБ;

II степень – 41–55 дБ;

III степень – 56–70 дБ;

IV степень – 71–90 дБ;

глухота – более 90 дБ.

**Глухота** – стойкая потеря слуха, при которой невозможно самостоятельное овладение речью и разборчивое восприятие речи ушной раковиной. При этом человек может воспринимать некоторые громкие неречевые звуки (свисток, звонок, удар в бубен). Глухота бывает врожденная и приобретенная. Дети с приобретенной глухотой – это рано оглохшие (ранняя глухота), безречевые дети, а также поздно оглохшие, у которых речь сформирована в той или иной степени.

**Тугоухость** – стойкое понижение слуха, при котором возможно овладение речью с опорой на остаточный слух. Речь при этом имеет специфические нарушения.

Тугоухостью называется такое понижение слуха, при котором возникают затруднения в восприятии речи. Однако восприятие речи при помощи слуха, хотя бы и в специально создаваемых условиях (усиление голоса, приближение говорящего непосредственно к уху, использование звукоусиливающих приборов и т.д.), все-таки возможно. При глухоте восприятие речи на слух невозможно, даже и в названных условиях.

Дети с нарушениями слуха подразделяются на 4 группы:

- глухие без речи (ранооглохшие);

- глухие, сохранившие речь (позднооглохшие);

- слабослышащие с развитой речью;

- слабослышащие с глубоким речевым недоразвитием. Речь слабослышащих детей находится в зависимости от степени и от времени снижения слуха. Если нарушение слуха произошло до 3 лет, то речь самостоятельно не развивается. Если слух нарушен после 3 лет, то у ребенка сохранится фразовая речь, но будут отклонения в словаре, грамматическом строе речи и звукопроизношении.

Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу, характеризующуюся: *степенью* (тугоухость, выраженная в той или иной степени, и глухота) и *характером* (кондуктивная, сенсоневральная и смешанная тугоухость) нарушения слуха; *временем*, в котором произошло понижение слуха; *уровнем речевого развития*, наличием или отсутствием *дополнительных отклонений в развитии*.

Понижение слуха может быть выражено в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения возможности восприятия речи разговорной громкости.

**Слабослышащие дети** – степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь, обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе. Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим, параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом важно отметить, что многие слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребенок. Многообразные сочетания этих фактов обуславливают вариативность речевого развития.

Слуховое восприятие слабослышащего ребенка не находится в стабильном состоянии. Под влиянием специальных тренировочных упражнений слабослышащий ребенок приучается к максимальному использованию своего остаточного слуха. Он научается лучше дифференцировать доступные его слуху звуковые раздражения. Слуховое восприятие слабослышащего ребенка особенно развивается в процессе овладения речью.

Большая или меньшая ограниченность словарного запаса слабослышащего ребенка сопровождается неправильным пониманием значений слов и неправильным их употреблением. Для произношения слабослышащих детей весьма характерны общая смазанность артикуляции. Голос слабослышащего обычно глухой, интонация обедненная, малоразвита и невыразительна.

В произношении слабослышащих детей обнаруживается характерное смешение звуков: звонких с глухими, шипящих со свистящими, смычных п, т, к между собой, твердых с мягкими, аффрикат ц, ч с одним из звуков, их составляющих. Отмечается также замена свистящих с, з взрывными т, д и др.

Характерно, что в процессе обучения слабослышащие дети сравнительно легко усваивают произношение звуков, но не всегда правильно употребляют их в словах. Неправильность произношения у слабослышащих детей обычно не связана с моторными затруднениями. Причина неправильностей лежит в недостаточном овладении звуковым составом слов вследствие неполноценного восприятия их на слух.

Грамматический строй речи слабослышащих детей так же, как правило, нарушен.

Характер звукопроизношения слабослышащих детей: 1) смешение звонких и глухих при явлениях озвончения глухих согласных; 2) сигматизмы (в основном призубный и боковой), длительно удерживающиеся замены шипящих свистящими и смешение свистящих и шипящих; неправильное произнесение соноров «ф» и «л»; 3)



недостатки смягчения; 4) позднее формирование аффрикат; 5) выпадение при стечении согласных одной из согласных.

Недостаточность своей речи дети с нарушенным слухом дополняют жестикуляцией.

**Кохлеарная имплантация открыла** широчайшие возможности для полноценного речевого развития и комфортной жизни в обществе слышащих. Операция не восстанавливает глухому человеку слух, но существенно расширяет слуховую базу восприятия речи, что глухие с незначительными остатками слуха – так называемые тотально глухие – с помощью импланта понимают речь на слух и говорят значительно лучше многих слабослышащих детей. Кохлеарная имплантация предоставляет всем глухим детям огромные возможности для полноценного овладения речью. Но эти возможности реализуются только тогда, когда методика обучения соответствует новым условиям жизни детей. При кохлеарной имплантации (как и при протезировании слуховыми аппаратами) ребенок нуждается в специальном обучении.

В аномальном развитии психики слабослышащего ребенка важно не только то, что ребенок плохо слышит, но еще и то, что данный недостаток в силу неблагоприятных условий привел к нарушению многих функций и сторон психики. Таким образом, у детей с нарушением слуха сформировались только зачатки слуха, мышление почти не продвинулось в своем развитии от наглядно-образного к словесно-абстрактному. Слух не стал в полной мере речевым слухом, т.е. качественно недоразвился. В таком состоянии его взаимодействие с речью оказалось нарушенным, что вторично помешало формированию речевых механизмов и продолжило препятствовать дальнейшему развитию речи.

В норме речь и мышление развиваются во взаимодействии. Поскольку дефект слуха у ребенка возник в раннем возрасте, то уровень развития речи и возможности к абстрагированию у него были изначально невысокими. Протекающие в таких условиях взаимодействие речи и мышления малопродуктивно, т.е. они мало способствуют развитию друг друга и не оказывают такого благотворного влияния на остальные психические процессы (восприятие, представление, память, внимание), которые наблюдаются у нормально развивающихся детей. Можно заключить, что аномалия слабослышащего ребенка носит не узко-частный, а целостно-системный характер.

Отклонения в развитии детей, связанные с нарушением слухового анализатора сказываются на их устной речи. Главные трудности у таких детей – усвоение слов на слух и понимание речи в целом. Недоразвитие отличается как качественно, так и количественно: фонетический строй речи, ограниченность словарного запаса, нарушение грамматического строя.

Главная отличительная черта слабослышащих от глухих детей в том, что они самостоятельно, хотя и в недостаточной степени усваивают устную речь. Очень медленно, даже в условиях специального обучения, идет обогащение словарного запаса. Наиболее успешно запоминаются словесные обозначения людей, окружающих ребенка, домашних животных, основных предметов мебели, еды и др. По мере того, как дети овладевают доступной их возрасту лексикой, возникают новые проблемы: формирование фразовой речи, многозначность слова и т.д.

Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно складываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обуславливают своеобразие и низкий уровень игры слабослышащих детей, запаздывание ее сроков. Игры слабослышащих детей значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошо знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для детей с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с

ним для маленького тугоухого ребенка очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоения ролевого поведения и ролевых отношений у большинства детей с нарушениями слуха не проявляется и в старшем дошкольном возрасте. Таким образом, до конца дошкольного возраста игровая деятельность слабослышащих детей не достигает необходимого уровня и представляет собой отдельные игровые действия, носящие стереотипный, процессуальный характер.

В физическом развитии замечается отставание в моторном развитии, что неблагоприятно сказывается на общем развитии. Недостатки моторики слабослышащих часто проявляются как в задержке сроков формирования основных движений, так и в неловкости, неточности, замедленности, напряжении и др., что обусловлено нарушениями равновесия, координации, патологическими нарушениями тонуса мышц. Для физического развития таких детей характерны сниженные антропометрические показатели, нарушение осанки, уплощение стоп.

### **Возрастные особенности детей с нарушением слуха**

Психическое развитие детей с нарушением слуха – это своеобразный путь развития, совершающегося в особых условиях взаимодействия с внешним миром.

Изучение высших психических функций у детей с нарушением слуха свидетельствует о наличии не только общих со слышащими детьми закономерностей их развития, но и специфических особенностей в зависимости от возрастных, клинических, этиологических факторов, степени снижения слуха, индивидуальных характеристик формирования личности и многого другого. Эти особенности, несмотря на многочисленные исследования, изучены недостаточно, часто являются противоречивыми и разрозненными для целостного представления психолого-педагогической характеристики детей с нарушением слуха.

У дошкольников с нарушением слуха наблюдается неадекватное формирование психологического опыта, вызванное сенсорным нарушением, отставание в сроках формирования психических функций и качественные отклонения в развитии психической деятельности в целом.

Врожденные или рано приобретенные нарушения слуха могут приводить к вторичным нарушениям психического развития, изменением высшей нервной деятельности ребенка, своеобразию протекания всех психических процессов в условиях дефицита слуховой информации. Задержка формирования речи и речевого общения, вызванная слуховым дефектом, обуславливает присоединение к сенсорной недостаточности относительной социальной депривации.

### **Дошкольный возраст**

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Зрительное восприятие у слышащих детей формируется постепенно, при постоянном речевом общении со взрослыми, в то время как у глухих речевое общение нарушено и обеднено.

При восприятии изображений глухие дети испытывают затруднения в восприятии и понимании перспективных изображений, пространственно-временных отношений между изображенными предметами; у них возникают трудности в восприятии предметов в движении; дети не узнают предмет, если он частично закрыт другим.

У глухих детей дошкольного возраста появляются целостные образы предметов, что дает им возможность справляться со складыванием разрезных картинок из 2-5 и более частей.

Для ребенка с нарушением слуха зрительное восприятие – это и главный источник представлений об окружающем мире, и канал, обеспечивающий возможность общения с другими людьми, восприятия обращенной к нему речи. В процессе воспитания и обучения у этих детей совершенствуется тонкость и дифференцированность зрительного восприятия, в том числе мимики, движений губ, лица и жестов партнеров по общению, изменений положения пальцев при дактилировании.

Многие дети, имеющие нарушения слуха, отстают от слышащих детей по развитию движений. Некоторая неустойчивость, трудности сохранения статичного и динамичного равновесия, недостаточно точная координация и неуверенность движений, относительно низкий уровень развития пространственной ориентировки сохраняются у многих детей с недостатками слуха на протяжении всего дошкольного возраста. Особенности развития моторики проявляются как в передвижении, так и в действиях с предметами. У большинства детей имеется отставание в развитии мелких движений пальцев рук, артикуляционного аппарата.

У детей с нарушением слуха вследствие более позднего формирования словесной речи произвольная регуляция движений формируется позже.

Велика роль двигательных ощущений в овладении глухими устной речью – они являются для детей единственным средством самоконтроля за произношением, поскольку при исправлении неправильного произношения глухой зачастую может опираться только на те ощущения, которые получает от движения артикуляционного аппарата.

Для компенсации нарушения слуха большое значение имеют вибрационные ощущения, поскольку они представляют собой один из дистантных каналов приема информации (без непосредственного соприкосновения с объектами).

Маленьким детям с нарушением слуха трудно выделить ощущения вибрации в общем комплексе ощущений, трудно понять, что является причиной их появления. Они приобретают предметно-познавательное значение для ребенка только в процессе специального обучения. Развитие вибрационной чувствительности имеет большое значение для овладения устной речью, ее восприятия и произношения. Некоторые из вибраций, возникающих при произнесении слов, улавливаются глухим ребенком при прикладывании ладони к шее говорящего, при поднесении ладони ко рту. При этом неслышащие дети лучше воспринимают такие компоненты речи, как темп, ритм и ударение. Вибрационные ощущения помогают глухому ребенку осуществлять контроль за собственным произношением.

У детей с нарушением слуха наблюдается значительное отставание в развитии осязания, особенно в развитии его сложных форм. Глухие дети 7-летнего возраста испытывают затруднения в узнавании предметов посредством осязания при выключенном зрении, тогда как их слышащие сверстники хорошо узнают предметы в такой ситуации. Недостаточное развитие мышления и речи также сказывается на развитии осязания.

У детей дошкольного возраста – как глухих, так и слышащих – ведущим видом внимания оказывается произвольное внимание, которое вызывается яркими, новыми объектами. Для детей с нарушением слуха характерно более позднее становление высшей формы внимания – произвольного и опосредованного. Это обусловлено отставанием в развитии речи, которая способствует организации и управлению собственным поведением.

Особенности в развитии внимания детей с нарушением слуха связаны с тем, что для них большее значение имеет зрительное восприятие, а значит, основная нагрузка по переработке поступающей информации ложится на зрительный анализатор. Например, восприятие словесной речи посредством считывания с губ требует полной сосредоточенности на лице говорящего человека, восприятие дактильной речи – на положениях пальцев рук. Эти процессы возможны только при устойчивом внимании, напряжении ребенка. Поэтому глухие дети быстрее и больше утомляются, чем нормально слышащие, следствием этого является усиление неустойчивости внимания. У глухих

детей отмечаются трудности переключения внимания, им требуется больше времени на «вработывание», что приводит к снижению скорости выполняемой деятельности, увеличению числа ошибок.

Образная память у глухих детей так же, как у слышащих, характеризуется осмысленностью. В то же время специфические особенности развития зрительного восприятия, в первую очередь то, что глухие дети отмечают в окружающих предметах и явлениях яркие, контрастные признаки, часто – несущественные, влияют на эффективность их образной памяти.

При запоминании наглядного материала глухие дети по всем показателям развития образной памяти отстают от нормально слышащих сверстников, например хуже запоминают места расположения предметов. Сами изображения предметов глухие дети запоминают неточно, легче смешивают образы сходных предметов.

Даже в условиях специального обучения отставание в развитии словесной речи приводит к отставанию в развитии словесной памяти. Запоминание слов у глухих детей является осмысленным, но при воспроизведении речевого материала у них наблюдаются замены слов – по смыслу и по внешнему образу слова. Такие трудности связаны с тем, что слово воспринимается глухим ребенком не как смысловая единица, а как последовательность элементов (слогов, букв), а также с тем, что дети не разграничивают значения слов, относящихся к одной ситуации. Глухие дети лучше запоминают существительные. Чем чаще определенные слова употребляются глухими детьми в речи, тем эффективнее происходит их запоминание.

Запоминание глухими связных текстов зависит от глубины понимания. Часто наблюдается сплав осмысленного и механического запоминания: то, что поняли, запоминают осмысленно, остальное – механически. Это затрудняет запоминание на длительный срок.

У детей с нарушением слуха замедленное формирование речи, сюжетно-ролевой игры и мышления обуславливают специфические особенности воображения. Глухие дети часто не могут использовать предметы-заместители в игре, так как им трудно отвлечься от функционального назначения конкретного предмета и перенести на него образ другого объекта.

В дошкольном возрасте наряду с наглядно-действенным мышлением происходит становление наглядно-образного и элементов словесно-логического (понятийного) мышления.

Главной особенностью развития интеллектуальных функций глухих детей является превалирование наглядных, конкретных форм мышления над понятийным.

Наглядное мышление у детей с нарушениями слуха развивается с большими отклонениями от нормы, отстает и видоизменяется из-за отставания или недоразвития речи. Мысленное оперирование образами, их переработка у глухих детей идет сложнее, чем у нормально слышащих. У неслышащих способы выполнения заданий более элементарные, наблюдаются затруднения в формировании обобщенных способов действия. Глухие дети решают наглядные задачи с помощью реального, предметного действия и зрительного соотнесения. Потенциальные возможности развития наглядных форм мышления не реализуются в дошкольном возрасте вне специального обучения.

В связи с более поздними сроками формирования наглядно-образного мышления и с замедленным развитием словесной речи становление словесно-логического мышления у глухих детей происходит в течение более длительного времени, чем у нормально слышащих. Это проявляется и в развитии мыслительных операций.

Глухим детям с трудом дается формирование обобщения предметов по каким-либо признакам (как внешним, так и существенным). В развитии анализа и синтеза у детей с нарушением слуха также наблюдается отставание, так как их жизненный опыт менее разнообразен, позже формируется умение выделять как общие, так и специфические признаки объектов. При сравнении двух объектов глухим детям легче выделить различия

в объектах, чем сходства. Такая мыслительная операция, как абстракция, формируется в процессе сюжетно-ролевой игры. Глухие дети испытывают трудности при использовании предметов-заместителей, так как им трудно отвлечься от их реального функционального назначения, переосмыслить и использовать в другом качестве.

Группа детей с нарушением слуха очень разнородна по уровню речевого развития, что ведет к значительному разнообразию в развитии их мышления. Среди неслышащих детей можно выделить тех, кто по результатам развития мышления не отличается от слышащих сверстников. Это свидетельствует о больших возможностях компенсации интеллектуального развития детей с нарушением слуха в условиях адекватного обучения и воспитания.

Важной особенностью психического развития глухих детей является почти одновременное овладение ими несколькими различными видами речи – словесной (устной и письменной), дактильной и жестовой.

Словесной речью глухие дети могут овладеть только обходными путями в условиях специального обучения. Глухие дети не имеют возможности улавливать интонационно-выразительные средства речи и воспринимать на слух ее образцы, подражание которым, контролируемое слухом, определяет речевое развитие слышащего ребенка. У глухих первичным образом слова является зрительный, подкрепляемый речедвигательными ощущениями.

Глухие дети начинают приобщаться к речи с восприятия написанных на табличках слов. В процессе обучения глухие дети начинают понимать, что каждое слово на табличке обозначает определенную группу предметов или действие.

Зрительное восприятие написанных слов дает глухим детям сведения о буквенном составе слова, которые закрепляются при дактилировании и обучении произношению звуков. Слоговой структурой слова глухие дети овладевают позднее, чем буквенным его составом.

Своеобразны и неблагоприятны у глухих по сравнению со слышащими условия формирования речедвигательных навыков. Произносительная сторона речи находится в наиболее тесной зависимости от нарушения слуха, поэтому ее формирование оказывается наиболее трудным делом. Кроме того, речевое общение глухих остается ограниченным даже при наилучшей организации обучения.

Чаще всего дети с нарушением слуха легче усваивают существительные, так как их освоение требует самого простого обобщения.

На начальных этапах овладения речью глухие дети пользуются словом в слишком широком значении, обозначая им предмет и связанное с ним действие. Но затем первичное широкое значение слов сужается. Благодаря обучению, участию в практической деятельности и накоплению личного опыта у глухих детей постепенно преодолевается ситуационный характер словесных обобщений. Дети оказываются подготовленными к усвоению слов, обозначающих не только предметы, но и действия, и признаки предметов.

Усвоение грамматического строя языка чрезвычайно затрудняет глухих детей. Часто это связано с тем, что основой овладения речью является зрительный анализатор. В других случаях грамматические ошибки обусловлены своеобразием их наглядно-образного мышления.

Трудности глухих детей в овладении словесной речью, проявляющиеся в усвоении словарного состава языка, грамматического строя, рече-двигательных навыков, обедняют познавательную деятельность детей, хотя предпосылки ее развития сохранены.

В процессе обучения глухие дети овладевают дактильной речью – своеобразной кинетической формой словесной речи, построенной на движении пальцев рук в воздухе. По функции дактильная речь аналогична устной, так как основная ее функция – служить непосредственному общению глухих. Дактильная речь служит вспомогательным

средством при формировании словесной речи. При этом дети лучше усваивают звуко-буквенный состав слов. Дактилирование облегчает слухо-зрительное восприятие речи.

Жестовая речь служит своеобразной компенсацией отсутствующей словесной речи, является средством, позволяющим глухому ребенку общаться с окружающими людьми.

Жестовая речь развивается во взаимосвязи с успехами глухих детей в познавательной и практической деятельности. Наглядные представления выражаются жестами, которые совершенствуются, все более точно и обобщенно отражают окружающую ребенка действительность.

Большинство глухих детей владеют разными видами речи – жестовой и словесной во всех ее формах. У них наблюдается своеобразное словесно-жестовое двуязычие. При этом уровень владения каждым видом речи у одного ребенка различен; каждой речевой системе отводится свое коммуникативное назначение; сосуществующие речевые системы взаимно влияют друг на друга.

Ведущей деятельностью детей в дошкольном возрасте является сюжетно-ролевая игра. По своему содержанию сюжетно-ролевые игры глухих детей дошкольников обнаруживают известное сходство с играми слышащих сверстников. Они также воспроизводят отдельные эпизоды из жизни взрослых, их деятельность и взаимоотношения при этом. Глухие дети играют, используя круг впечатлений, получаемых из окружающей жизни. Но поскольку восприятие мира осуществляется в условиях ограниченного речевого общения, игры глухих детей дольше, чем у слышащих, задерживаются на этапе предметно-процессуальных. Их сюжетные игры однообразнее и проще, чем у слышащих сверстников. Преобладают бытовые игры, воссоздающие лишь немногие отношения между людьми.

Глухие дети не всегда могут самостоятельно осознать скрытые отношения, зато наглядные предметные действия отражают в игре детально и педантично. Сюжет заслоняется детально выполняемыми предметными действиями. Тогда как у слышащих детей в результате развития игровой деятельности игровые действия становятся менее подробными, заменяются словесным высказыванием, у глухих детей, наоборот, игровые действия становятся более развернутыми, начинают изобиловать подробностями.

Из-за задержки речевого развития способность к обобщению и творческому отражению действительности в игре оказывается весьма ограниченной. Зачастую можно обнаружить склонность к стереотипности действий глухих детей. Дети механически повторяют из раза в раз одни и те же действия, слова и роли, подражают действиям друг друга.

Глухие дети испытывают затруднения при игровом замещении предметов. Даже предмет, внешне похожий на замещаемый предмет, не всегда используется в качестве заместителя. Дети охотнее используют в качестве заместителя незнакомый предмет, чем хорошо знакомый.

Поскольку у глухого ребенка отстает развитие воображения, ему трудно творчески войти в роль, то есть создать новый образ, поэтому он копирует образ конкретного реально существующего человека (при игре «в больницу» называет себя именем врача своего детского сада, копирует особенности его поведения).

На развитие эмоциональной сферы глухих детей влияют определенные неблагоприятные факторы. Нарушение словесного общения частично изолирует глухого от окружающих его говорящих людей, что создает трудности в усвоении социального опыта. Неслышащим детям недоступно восприятие выразительной стороны устной речи и музыки. Отставание в развитии речи отрицательно сказывается на осознании своих и чужих эмоциональных состояний и обуславливает упрощенность межличностных отношений. Более позднее приобщение к художественной литературе обедняет мир эмоциональных переживаний глухого ребенка, приводит к трудностям формирования сопереживания другим людям и героям художественных произведений. Однако внимание неслышащих детей к выразительной стороне эмоций, использование мимики,

выразительных движений и жестов в процессе общения благоприятно влияет на эмоциональное развитие детей с нарушением слуха.

В развитии личности, в частности самосознания и самооценки у детей с нарушением слуха наблюдаются те же стадии, что у слышащих, но переход от одной стадии к другой совершается на два-три года позже.

У глухих детей из-за того, что словесная речь не развивается естественным образом, отмечаются трудности в становлении «Эго» (Я). Подтверждение этому можно найти в таких чертах личности, как дефицит социальной приспособленности, эгоцентрические мотивы поведения, предпочтение немедленного вознаграждения, импульсивность, поверхностные эмоциональные проявления.

Глухие дети имеют меньшую социальную зрелость, чем их слышащие сверстники. В семьях, воспитывающих глухих детей, родители часто опекают своего ребенка, неохотно предоставляют ему свободу и самостоятельность, действия матерей нередко носят директивный характер. Все это приводит к разрыву между возможностями ребенка и задачами, которые ему регулярно приходится выполнять, к усилению его зависимости от взрослых и соответственно более медленному формированию социальной зрелости. По сравнению со слышащими у глухих детей заметно чаще встречаются эмоциональные и поведенческие нарушения, невротические реакции.

Все эти особенности личности глухих детей могут быть менее выражены, если ребенок с нарушением слуха воспитывается глухими родителями.

У глухих детей 3-4 лет отмечается низкий интерес к окружающему. Но постепенно под влиянием педагогов дети начинают проявлять интерес к предметам, проявляют желание познакомиться с их качествами, назначением, названием. У детей преобладает интерес к внешней стороне предмета. Особенно привлекает детей все то, что находится в движении (движущиеся игрушки, насекомые, животные, работа людей, машин). Таким образом, в среднем дошкольном возрасте у глухих детей начинают обнаруживаться познавательные интересы, хотя довольно поверхностные. Особенный и довольно ранний интерес в связи с обучением речи у глухих детей возникает к слову, его буквенному составу. К 6-7 годам круг интересов глухих детей значительно расширяется. Их внимание начинают привлекать книги. У детей появляется интерес к временной организации жизни, к причинам явлений. Интерес старших дошкольников становится более стойким и тесно связан с деятельностью.

## **1.2. Планируемые результаты освоения АООПДО**

*В результате коррекционной деятельности у детей:*

- активизируются различные речевые умения в условиях реальных ситуаций общения;
- обогащается словарный запас, происходит усвоение значения слов;
- формируется навык звукопроизношения, умение пользоваться речевым аппаратом, дифференцировать звуки;
- формируется навык чтения с губ;
- развивается умение владеть голосом (высотой и силой), регулировать речевое дыхание;
- формируются навыки членораздельного произношения, обеспечивающего необходимую базу для полноценного речевого мышления на основе устной речи;
- развивается потребность в устном общении.

*В результате коррекционной слухо-речевой работы дети способны:*

- обращать внимание на лицо говорящего человека, понимать вопросы и задавать их;
- выражать просьбы и желания с помощью голоса;

- различать и выполнять действия с опорой на пиктограммы и таблички;
- проговаривать сопряжено и отражённо весь речевой материал на уровне произносительных возможностей каждого ребёнка;
- произносить хорошо знакомые слова и фразы в самостоятельной речи;
- заучивать наизусть короткие стихи;
- читать по слогам, затем повторять слово целиком устно;
- взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности.



## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» в соответствии с Образовательной программой.

### **2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации АООПДО образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития**

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

К концу года ребенок способен:

1. Употреблять в речи вопросительные, побудительные и отрицательные предложения в соответствии с коммуникативными задачами в устной, устно-дактильной, письменной (выбор таблички, запись отдельных слов) формах речи.

2. Выразить отношение к игре, к заданию, к событию. Уметь оценивать выполнение заданий.

3. Составлять описание на заданную тему (погода, режим дня, праздник, завтрак, обед, ужин), по сюжетной картинке (5-7 предложений) в устной и устно-дактильной форме речи.

4. Читать текст, драматизировать его, подбирать картинки по содержанию, делать зарисовки содержания (5-10 предложений).

5. Составлять рассказ на заданную тему из рассыпного текста (3-5 предложений).

6. Читать наизусть короткие стихотворения на знакомые темы (с соблюдением всех требований к произношению).

7. Угадывать предметы по описанию (из 3-4 предложений).

8. Уметь дифференцировать значения слов, близких по содержанию или звучанию, в специальных речевых упражнениях.

9. Записывать слова в словарики по тематическим группам.

10. Самостоятельно употреблять в речи необходимые по ситуации высказывания (вопросы, побуждения, сообщения, отрицания). Варьировать высказывания (например: Я уже не болею. Я выздоровела. Кукла хочет есть. Кукла голодна).

11. Уточнять значения слов в процессе их сопоставления – в связной речи, в конкретной ситуации в условиях деятельности: Вова уронил лопату. Лопата упала (уронил – упала, положил – лежит, повесил – висит, поставил – стоит, кормит – ест и т.п.).

12. Уточнять значения слов разной меры обобщенности в ходе их сопоставления в связной речи (Мишка, машина - игрушки. Лиса, волк, корова, собака – животные. Лиса, волк – дикие животные. Корова, свинья – домашние животные).

13. Читать текст по книге (со знакомым содержанием и словесным оформлением) и составлять развернутый его пересказ с добавлением предшествующих и последующих событий.

14. Самостоятельно составлять рассказ из 5-7 предложений о событиях в группе, дома, на улице.

Составлять описание предметов с использованием прилагательных, необходимых для раскрытия свойств и качеств предмета (цвет, форма, величина, материал, качество и т. п.).

15. Читать текст по книге с выделением героя рассказа (О ком говорится? О ком написано? О ком читал?) и описанием его деятельности (Что он делает? Когда он что-то делал? Где? С кем? Зачем? Почему?).

16. Уметь записывать заданные слова печатными буквами (Напиши весенние месяцы. Напиши, кто есть в семье. Напиши, что стоит на полке и т. д.).
17. Передавать поручения через третье лицо (Скажи Саше, чтобы полил цветок. Попроси Сашу принести воды и т. д.).
18. Являться инициатором речи; уметь обратиться с вопросами, просьбами, репликами к незнакомым людям, учить сообщать информацию о себе.
19. В свою речь включать слова разной степени обобщенности (посуда: кухонная, столовая, чайная), уточнять связи по типу «целое и его часть» (дерево: корень, ствол, ветки, листья), использовать в речи антонимы (короткий - длинный), варьировать употребление слов-синонимов и синонимических выражений (На деревьях появились нежные зеленые листочки. - Распустились первые клейкие листочки).
20. Понимать и выполнять поручения, состоящие из нескольких простых (Возьми у Нины Петровны ножницы, положи на стол. Пойди на кухню, узнай, что сегодня на обед).
21. Составлять рассказ на заданную тему («Праздник Елки», «Выходной день» и т. д., объем 5-7 предложений), первоначально с опорой на вопросы.
22. Самостоятельно описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков.
23. По описанию узнавать знакомые предметы, которые раньше дети не описывали.
24. Составлять рассказы из разрезного текста (из отдельных предложений, объем – 8-12 предложений).
25. Работать с серией картинок (3-4 картинки), составлять рассказ (объем – 8-10 предложений); варьировать высказывания, заменяя слова и выражения близкими по значению.
26. Отвечать на вопросы о главных действующих лицах прочитанного произведения, действиях, поступках, их причинах и целях.
27. Выразительно читать стихотворение.
28. Самостоятельно записывают новые слова в тематический словарик.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

К обучению ребенок способен:

1. Владеть прямым и обратным счетом в пределах 5 (на реальных предметах и устно-дактильно).
2. Иметь представление о количестве 6. Знать число и цифру 6. Состав числа 6. Решать примеры в пределах 6 (с переходом через пяток).
3. Иметь представление о количестве 7. Знать число и цифру 7. Состав числа 7. Решать примеры в пределах 7.
4. Иметь представление о количестве 8. Знать число и цифру 8. Состав числа 8. Решать примеры в пределах 8.
5. Иметь представление о количестве 9. Знать число и цифру 9. Состав числа 9. Решать примеры в пределах 9.
6. Иметь представление о количестве 10. Знать число и цифру 10. Состав числа 10. Решать примеры в пределах 10.
7. Владеть прямым и обратным счетом в пределах 10. (Прямой и обратный счет от заданного числа до 10, от 10 до заданного числа).
8. Иметь представление о величинах большой – меньше – маленький; маленький – больше – большой;  
узкий – шире – широкий; широкий – уже – узкий;  
длинный – короче – короткий; короткий – длиннее – длинный;  
высокий – ниже – низкий; низкий – выше – высокий.
9. Сравнивать плоскостные фигуры, имеющие формы круга, овала, треугольника, четырехугольника; объемных фигур (шар, куб).

10. Располагать предметы: спереди, сзади, под, над.
11. Знать названия месяцев, дней недели.
12. Иметь представления: сегодня, вчера, завтра, позавчера, послезавтра (работа по графику дежурств).
13. Уметь использовать условные мерки.
14. Иметь представление о знаках +, -, =.
15. Сравнивать величину протяженных тел разными способами наложением, приложением, измерением с помощью условной меры.
16. Раскладывать объекты по возрастающей и убывающей величине, соблюдая точку отсчета;
17. Сравнивать с помощью условной меры объем сыпучих и жидких тел, а также численность групп, состоящих из отдельных предметов;
18. Различать и называть знакомые геометрические формы; сопоставлять объемные и плоскостные (графические) формы; выделять форму в предметах, группировать предметы по форме; иметь представление об округлых и угловатых формах.
19. Ориентироваться в пространстве листа бумаги (верх, низ, середина, левая, правая сторона); ориентироваться в пространстве, принимая за точку отсчета себя или другой предмет (наверху, внизу, рядом); знать направления (справа, слева, впереди, сзади от себя); двигаться в заданном направлении (вперед, назад, вправо, влево).
20. Иметь представление о времени суток (ночь, утро, день, вечер); о смене дней (вчера, сегодня, завтра); знать, что в неделе 7 дней, первый день недели - понедельник.

### **«Развитие слухового восприятия и обучение произношению»**

#### **Развитие слухового восприятия**

К концу года ребенок способен:

1. Различать и воспроизводить на слух громкость и высоту звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, пианино, гармоника, голос (слогосочетания, произносимые с разной громкостью и высотой); способ воспроизведения детьми: движения, соответствующие характеру звучания; игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением слогосочетаний; произнесение слогов и слов соответствующей громкости и высоты без движений.
2. Различать на слух количество звучаний в пределах 5 (для детей с легкой и средней тугоухостью - в пределах 5-7) и определять источник звука; способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества предметов, пальцев; произнесение слогов; отхлопывание, отстукивание слогосочетаний; называние числа и игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний, а также называние звучащей игрушки.
3. Различать на слух и воспроизводить разнообразные ритмы: (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); способ воспроизведения детьми: дирижирование; отхлопывание; отстукивание; игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением ритма слогосочетаний; произнесение без движений слогов типа таТАта, ТАтаТАта, таТАТАта.
4. Определять на слух направление звука, источник которого расположен справа - слева - сзади - спереди, и узнавать источник звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток, голос (слогосочетания и имена детей); способ воспроизведения детьми: называние направления звука и его источника (например: звучало справа, это дудка).
5. Различать и опознавать на слух звучание музыкальных инструментов в исполнении педагога и в грамзаписи (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, пианино, аккордеон, скрипка и т. п..
6. Различать (при выборе из 5 и более) и опознавать на слух при прослушивании грамзаписей голоса птиц и животных (с аппаратурой коллективного пользования, с

индивидуальным слуховым аппаратом и без него); примерный материал: голоса собаки, коровы, овцы, петуха, кукушки, цыпленка, гуся, вороны, лягушки, утки и т. п..

7. Различать и опознавать на слух бытовые шумы (на этом и последующем году обучения работа проводится во время различных занятий педагога и воспитателя, в играх, в быту) и сигналы городского транспорта (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

8. Различать на слух при прослушивании грамзаписей хоровое, оркестровое и сольное исполнение: хор - соло, оркестр - соло (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); со II полугодия.

9. Различать на слух и воспроизводить темп и ритм звучаний (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (произнесение слогосочетаний типа: ТАтата, Та\_ та\_ та, таТА, та\_ТА\_); способ воспроизведения детьми: движения соответствующего темпа и ритма, игра на звучащих игрушках с одновременным произнесением слогов и слов в соответствующем темпе и ритме без движений.

10. Различать на слух при прослушивании игры педагога на музыкальном инструменте и грамзаписей звучание марша, вальса, польки, полонеза (для детей с легкой и средней тугоухостью) и др., исполняемых в умеренно быстром темпе (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

11. Различать на слух (с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом) при прослушивании грамзаписей инструментальную и вокальную музыку и речь; музыка речь, музыка пение, речь пение (I полугодие), музыка пение речь (со II полугодия); для детей, с тяжелой тугоухостью.

12. Распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы данного года обучения (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

13. Распознавать на слух фразы, содержащие малознакомые и незнакомые слова (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

14. Распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух малознакомые и незнакомые слова, словосочетания и фразы (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

15. Различать и опознавать на слух фразы с некоторыми изменениями в структуре: а) с инверсиями: по лужам плывут бумажные кораблики, бумажные кораблики плывут по лужам плывут бумажные кораблики по лужам кораблики бумажные плывут по лужам; б) с увеличением и сокращением количества слов: девочки гуляют, девочки гуляют на улице, маленькие девочки гуляют на улице, три маленькие девочки гуляют на улице (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

16. Распознавать на слух незнакомые тексты (из 4-5 и более предложений), составленные по сюжетным картинкам; различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

17. Распознавать на слух незнакомые тексты из 3-4 и более предложений (без демонстрации картинок и предварительного сообщения его названия).

18. Различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по нему, воспринятые на слух (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

19. Опознавать на слух детские стихи и песенки, знакомые сказки и рассказы, включать в прозаические тексты новые слова (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

## **Обучение произношению**

К концу обучения ребенок

1. Общаться устно на уровне их произносительных возможностей.
2. Подражанию различным движениям, сопровождая их произнесением звуков, слогосочетаний, слов и фраз.
3. Произносить безударное *о* как *а*, *э* как *и*, оглушать звонкие согласные в конце слов и перед глухими, опускать непроносимые согласные, произносить удвоенные согласные как один долгий звук.
4. Самостоятельно произносить слова из разных разделов программы, наиболее часто употребляемые на занятиях, слитно, в нормальном темпе, с выраженным ударением, с соблюдением орфоэпических норм произношения.
5. Самостоятельно произносить фразы, наиболее часто употребляемые на занятиях по различным видам деятельности, слитно, в нормальном темпе, с выделением логического ударения.
6. Делить длинные фразы на синтагмы при чтении (по специальному знаку), а также в сопряженной и отраженной речи.
7. Произносить в словах, словосочетаниях и фразах не менее 23 звуков (*а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х*) и йотированные.
8. В сопряженной, отраженной и самостоятельной речи выделять логическое ударение и выражать повествовательную, вопросительную и восклицательную интонации.
9. Соблюдать нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи.

## **2.3. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.3.1. Система взаимодействия учителя-логопеда со специалистами**

Образовательную деятельность осуществляют педагоги группы: воспитатели и учитель-логопед, а также педагог-психолог Учреждения.

Решение конкретных задач воспитательно-образовательной работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию, тесной взаимосвязи в работе учителя-логопеда и воспитателей группы, а также участия родителей в воспитании детей, в реализации единых требований к работе с ними. Родителей информируют о продвижениях, успехах или трудностях в усвоении АООПДО их ребенком. Во время пребывания ребенка дома (выходные дни) родители осуществляют его воспитание и обучение, ориентируясь на рекомендации учителя-логопеда.

Освоение детьми с нарушением слуха АООПДО осуществляется тремя способами: **действием, изображением, речью** (устной, письменной, тактильной) в различном их соотношении в зависимости от этапа обучения и условий коммуникации. Особенности коррекционной работы с детьми с нарушением слуха состоят из необходимости включения как можно большего количества различного вида наглядности, моделирования и практической деятельности с предметами, индивидуальном и дифференцированном подходе, сниженном темпе обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, возврата к уже изученному материалу, развитию самостоятельности и активности детей. Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и дошкольного возраста, имеющими нарушения слуха в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждой игровой или другой детской деятельности должен быть направлен на решение коррекционно-развивающих, обучающих и воспитательных задач. Все специалисты, работающие в Учреждении используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод, как ведущий.

В коррекционной работе с детьми с нарушениями слуха положительную роль играют совместные занятия учителя-логопеда и музыкального руководителя, представляющие собой объединение системы движений, музыкального фона и словарного наполнения. Во время проведения таких занятий развитие слухового восприятия идет с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помогает адаптации к условиям внешней среды.

Направления работы	УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД	ВОСПИТАТЕЛИ	ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ
Развитие мелкой моторики	Шнуровка, пальчиковая гимнастика. Обводка шаблонов и трафаретов, букв. Дактиль	Пальчиковый театр Мозаика Конструирование. Ручной труд Игры с мелким природным материалом Дидактические игры	Элементы мышечной релаксации
Развитие слухового восприятия	Создание слухо-речевой среды Слушание бытовых звуков, Игровая аудиометрия Использование шумовых, звучащих игрушек, инструментов Произношение с экраном и без экрана Упр. на опознавание и распознавание звуковых сигналов, речевого материала	Создание слухо-речевой среды Тактильно-вибрационное восприятие Упр. на опознавание и распознавание звуковых сигналов, речевого материала	Дидактические игры: «Угадай чей голос?», «Тихо-громко», «Угадай, где звучит», Слушание музыки различного характера для релаксации
Развитие артикуляционного аппарата	Упражнения с зеркалом Артикуляционная гимнастика Массаж артикуляционного аппарата. Фонетическая ритмика Упражнения – подражания Тактильно-вибрационное восприятие	Артикуляционная гимнастика Упражнения с зеркалом Фонетическая ритмика Упражнения - подражания	Игры-драматизации
Слухо-зрительное восприятие	Фонетическая ритмика Глобальное чтение слов по табличкам	Сюжетно-ролевые игры, Чтение по табличкам, Фонетическая ритмика Чтение по губам	Использование музыки, мультимедиа системы для просмотра

	<p>Соотнесение написания, произношения, изображения, действия, предмета</p> <p>Использование кубиков с различным наполнением со слогами, буквами</p> <p>Чтение по губам</p> <p>Дид. упр. «Звук и буква»</p> <p>Тактильно-вибрационное восприятие</p>	<p>Дид. упр. «Звук и буква»</p> <p>Тактильно-вибрационное восприятие</p>	<p>слайдов, иллюстраций направленных на создание благоприятного эмоционального состояния, взаимоотношений в коллективе,</p> <p>Использование табличек</p>
Обучение произношению	<p>Голосовые упражнения</p> <p>Дыхательные упражнения</p> <p>Фонетическая ритмика</p> <p>«Чтение» альбома звукоподражаний</p> <p>Упр. по обучению изменению силы, высоты голоса, долготы слитности звучания, темпа произнесению</p> <p>Пополнение активного и пассивного словаря</p>	<p>Голосовые упражнения</p> <p>Дыхательные упражнения</p> <p>Фонетическая ритмика</p> <p>«Чтение» альбома звукоподражаний</p> <p>Пополнение активного и пассивного словаря</p>	<p>Фонетическая ритмика,</p> <p>Дид. упр. «Как я»</p>
Развитие мышления, памяти, внимания, восприятия	<p>Глобальное чтение слов, использование табличек</p> <p>Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Разрезные картинки», «Дай такой», «Чего не стало», игры на классификацию,</p> <p>Упр. на соотношение предмета, изображения, названия на табличке и произношения,</p> <p>Использование пиктограмм</p>	<p>Глобальное чтение слов, использование табличек</p> <p>Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди пару», «Геометрические фигуры»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам с последовательно-развивающимся сюжетом (н-р, «Репка»),</p> <p>Глобальное чтение, Использование условных обозначений</p> <p>Создание фотоальбомов, коллекций,</p> <p>Совместные поделки, макеты</p>	<p>Дидактические игры «Что изменилось?», «Чьё это?», «Найди пару»</p> <p>Игры на классификацию, Пазлы, пирамидки</p> <p>Создание и использование пиктограмм</p> <p>Игры на развитие эмоций</p>

### 2.3.2. Взаимодействие учителя – логопеда с семьями воспитанников

Успех в воспитании и обучении детей с нарушением слуха в дошкольном Учреждении в значительной мере зависит от объединения усилий педагогов и родителей, от того, как родители понимают задачи работы с ребенком и могут участвовать в их решении.

**Работа с родителями** – важная сторона деятельности администрации и педагогов нашего дошкольного Учреждения.

**Цель** взаимодействия с семьёй - сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

В работе с родителями важны последовательность, систематичность, учет их реальных возможностей. От взаимопонимания педагогов и родителей, совместного участия и активности в проведении развивающей и коррекционной работы зависит общий результат.

Деятельность направлена на решение следующих **задач**:

- создать единый коллектив в лице детей, педагогов и родителей;
- формировать у родителей правильное понимание целей воспитания и обучения ребенка с нарушенным слухом;
- осуществлять совместную с коллективом Учреждения работу по всестороннему развитию детей ;
- распространять знания по различным направлениям педагогической деятельности, знакомить с приемами и методами коррекционной работы;
- изучить опыт семейного воспитания, распространять его среди родителей, использовать в деятельности Учреждения.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

**Задачи родителей** в коррекционной работе со своими детьми:

- создать в семье условия, благоприятные для общего и речевого развития детей;
- проводить целенаправленную и систематическую работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Учреждение выступает в роли активного помощника семьи для развития индивидуальных особенностей каждого ребенка, постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, применяет разнообразные формы работы с родителями – опросы, анкетирование. Родители могут получить информацию через информационные стенды.

Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, планируем организовать совместные праздники и развлечения: «День знаний», «Новогодний праздник», «День защитника Отечества», «Эх, масленица!», «Мама, папа, я – умелая семья», «Мамины помощники», «8 Марта», «Мама, папа, я – дружная семья!» и др. Планируем, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах.

**Взаимодействие с родителями** воспитанников осуществляется по следующим **направлениям**:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;



- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей.

**Мероприятия для повышения компетенции родителей:**

- дни открытых дверей;
- консультации;
- лекторий;
- семейные кружки (клубы) по интересам;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол по проблеме;
- библиотечка для родителей;
- мастер-классы;
- информационные листы;
- листы-памятки;
- родительские собрания с участием специалистов и администрации;
- психологические тренинги;
- информация на сайте Учреждения.

**Мероприятия, объединяющие родителей и детей, с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение:**

- праздники и досуги;
- экскурсии;
- традиции (встречи с интересными людьми и т.п.);
- создание творческих проектов самостоятельных (постановка спектакля для детей силами родителей и т.п.).

**Мероприятия в семье, используемые в работе Учреждения с целью повышения инициативности и заинтересованности родителей:**

- выставки по увлечениям ребенка;
- выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике;
- дидактические альбомы («Моя семья», «Домашние любимцы» и т.п.);
- домашнее коллекционирование с презентацией в группе;
- создание образовательных проектов, совместных с детьми (проект семейного книгоиздания и т.п.).

Одной из форм работы по установлению взаимодействия и оказания всесторонней помощи семье по воспитанию и образованию детей является организация клубной деятельности - интегрированные занятия семейных клубов в форме путешествия (на поезде, самолете, корабле и т.д.) с посещением разных станций, на которых организуются различные виды детской деятельности (театрально-игровая, продуктивная, физкультурно-оздоровительная).

В Учреждении проводятся традиционные конкурсы (конкурс дизайнерских находок в оформлении новогодней елки «Новогодняя модница»; конкурса чтецов «Зимняя сказка»; конкурса на лучшее театральное представление «Ярмарка театральных представлений» и др.) родителей приглашают в состав жюри, комиссии по подведению итогов конкурса. Это позволяет поддерживать высокий статус этих мероприятий

Для приглашения родителей на различные мероприятия используются не только традиционные объявления, но и индивидуальные памятки.

В методическом кабинете создана подборка лучших консультаций педагогов по различным направлениям развития ребенка-дошкольника.

Результат взаимодействия с семьей оценивается не по количеству проведенных совместных мероприятий, а по охвату родителей, их активности и заинтересованности, по переносу предложенных содержаний в жизнь семьи (стали ходить на выставки, в бассейн и т.п., собирать семейную коллекцию, появились новые семейные традиции и т.д.); по направленности данных мероприятий на развитие и воспитание ребенка.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организация коррекционно – развивающей деятельности для слабослышащих детей**

Для слабослышащих детей учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев, до 1 июня. Первые две недели сентября отводятся для углубленной диагностики, сбора анамнеза, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения перспективного плана работы на месяц. Далее начинаются занятия в соответствии с утвержденным планом работы.

##### **Формы организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда**

Формами организации коррекционной работы учителя-логопеда являются:

- индивидуальная непосредственная образовательная деятельность;
- групповая непосредственная образовательная деятельность;
- фронтальная непосредственная образовательная деятельность.

**Индивидуальная непосредственная образовательная деятельность** проводится с детьми 5-7 лет по 20 мин. через день и включают в себя: выработка условно-двигательной реакции на слух, опознавание и различение на слух неречевого и речевого материала; вызывание и коррекция звуков в речи; автоматизация произнесения звуков.

**Фронтально-подгрупповая непосредственная образовательная деятельность** включают несколько видов деятельности из разных разделов адаптированной образовательной программы: фонетическая ритмика, развитие речи (письменной и устной), развитие мышления, развитие слухового восприятия, зрительное восприятие и тактильно-двигательное восприятие, формирование элементарных математических представлений.

В зависимости от возраста коррекционно-образовательная деятельность имеет свою особенность по времени. С детьми 5-6 лет продолжительность занятий 20-25 минут - С детьми 6– 7-ми лет продолжительность занятий 25–30 мин.

**Образовательная и коррекционно-развивающая работа** планируется с 09.00 до 12.30. В утренние часы, пока учитель-логопед проводит свое подгрупповое занятие, воспитатель параллельно может заниматься с другой следующими видами учебной деятельности: лепкой, аппликацией, рисованием, конструированием и т. п.

Некоторые занятия проводятся, согласно режиму дня, во второй его половине.

**Во второй половине** дня проводится работа воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию учителя-логопеда. Эти задания могут включать: выполнение с детьми различных упражнений, направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, на развитие внимания и памяти, развитие слухового восприятия, закрепление нового материала по развитию речи и т. п.

#### **3.2. Описание проведения обследования для слабослышащих детей**

Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с нарушенным слухом является начальным этапом его обучения, в процессе которого определяется как общий уровень его психофизического развития, так и его потенциальные возможности, и индивидуальные особенности. Поэтому в специальном дошкольном учреждении представляется целесообразным проведение обследования непосредственно учителем-дефектологом и воспитателями, постоянно работающими с данной группой детей. К изучению детей подключается и педагог-психолог. Важным условием проведения обследования является тесное сотрудничество и взаимосвязь всех его участников. При этом можно по-разному распределить функции между разными специалистами. Например, изучение социального и физического развития берет на себя воспитатель. Совместно с учителем-логопедом он проводит обследование игровой деятельности. Уровень развития речи детей и состояние их слуха определяет учитель-логопед. Изучение

познавательного развития осуществляется учителем-логопедом группы совместно с педагогом-психологом.

Перед началом обследования все его участники знакомятся с заключениями на детей, выданными психолого-медико-педагогической комиссией, медико-психолого-педагогической документацией каждого ребенка.

Учитывая трудности привыкания маленьких детей к дошкольному учреждению, приступать к обследованию рекомендуется на 2-3-ей недели сентября, когда малыши уже немного адаптировались к условиям специальной группы. Обследование каждого ребенка группы может занять от 2-х недель до 1-1,5 месяцев. Важно не жалеть на это времени, так как в процессе наблюдений и индивидуальных диагностических занятий происходит и обучение малыша, максимально соответствующее уровню его развития. Нужно помнить, что на обследование каждого конкретного ребенка требуется разное количество времени.

Результаты психолого-педагогического обследования фиксируются в специальных протоколах, которые заполняются на каждого ребенка. По окончании обследования все его участники обсуждают результаты, анкеты, заполненные родителями детей, и составляют на каждого воспитанника развернутую характеристику, отражающую его индивидуальные возможности по основным линиям развития. Данные углубленного комплексного обследования служат основой для разработки индивидуально ориентированной программы для каждого ребенка, а также для организации коллективной деятельности детей с учетом возможностей каждого члена группы.

Цель обследования - выявление *максимальных возможностей* каждого ребенка.

Для обследования *речевого дыхания* предлагается произнести ряд слогов, чтобы выявить, сколько слогов на одном выдохе может произнести ребенок. Кроме того, особенности речевого дыхания фиксируются в процессе всего обследования произношения.

Для оценки качества воспроизведения звуков представлен специально подобранный материал, состоящий из фраз, слов, слогов а в некоторых случаях предлагаются и изолированные звуки. В проверку включены все звуки русского языка, кроме мягких согласных, так как их усвоение не предусмотрено программой воспитания и обучения глухих и слабослышащих дошкольников.

Предложенные для проверки слова и короткие фразы должны быть хорошо знакомы дошкольникам с нарушенным слухом на 3-5-й годах обучения. Предпочтение отдано материалу, наиболее актуальному для общения детей между собой и со взрослыми. Проверочный материал подобран по фонетическому принципу. Так, проверяемые гласные звуки обязательно находятся под ударением, а согласные представлены в различных позициях, включая критические (наиболее трудные для усвоения того или иного звука ребенком с нарушенным слухом, например: *му, ми, ну, ни, лу*).

Чтобы обеспечить выявление максимальных возможностей в воспроизведении звуков, речевой материал расположен от наиболее легкой для конкретного звука позиции к наиболее сложной.

Для уточнения качества воспроизведения звука и проверки умения дифференцировать его от звуков, близких по артикуляции, предложен *слоговой материал* (а также изолированные гласные и некоторые согласные). При обследовании согласных звуков используются так называемые базовые слоги с гласным *а* - прямые, обратные, в позиции между гласными, а также критические слоги, трудные для произнесения неслышащим детям. Если в проверяемых словах не встречается комбинаторное смягчение (перед гласными *и* и *э*), то также предлагаются слоги с гласным *и*.

Специально подобран речевой материал, позволяющий проверить умение детей воспроизводить различные *стечения звуков*:

- двух звуков, каждый из которых может произноситься протяжно, - *фл, цв, нф*;

- сонорного или фрикативного и взрывного звука - *як, шк*;
- взрывного звука и сонорного или вибрана - *пл, кл, тр*;
- двух взрывных звуков - *пк, тк*.

Качество воспроизведения *слова* (слитность, соблюдение звуко-слогового состава) предлагается проверять в ходе обследования звуков речи.

В альбоме также представлен речевой материал для проверки умения детей *выделять ударный слог* в хорошо знакомых двух-трехсложных словах и *соблюдать нормы орфоэпии* (оглушение звонких согласных в конце слова и перед глухими, произнесение безударного *о* как *а* и *э* как *и*, окончания *ого* как *ава*, *ться* как *ца*, пропуск непроносимых согласных).

Качество воспроизведения *фразы*, как и слова, обследуется в ходе проверки усвоения звуков речи.

Также предложен материал для обследования уровня владения детьми элементами *интонационной структуры речи*. С этой целью ребенку предлагается воспроизвести логическое ударение по подражанию педагогу, например:

*Где тетя?* - *Тетя дома*.

*Кто дома?* - *Тетя дома*.

У глухих и слабослышащих детей значительно чаще, чем у слышащих отмечается неравномерность психофизического развития. Именно комплексный характер психолого-педагогического изучения позволяет выявить данную группу детей.

На основании углубленного комплексного психолого-педагогического обследования раскрывается целостная картина возможностей каждого ребенка с нарушенным слухом третьего года жизни к началу его систематического обучения. Знание «диапазона» возможностей детей по основным линиям развития, в свою очередь, делает возможным разработку индивидуально ориентированной программы для каждого конкретного ребенка в соответствии с его возможностями и потребностями. Становится реальным обеспечение индивидуализации процесса воспитания и обучения.

### **3.3. Обеспечение АООП методическими материалами и средствами обучения**

1. Баль Н.Н., Хабарова С.П., Зайцев И.С. и др. Коррекция нарушений речи у детей с сенсорной, двигательной и интеллектуальной недостаточностью. Учебно-методическое пособие – Минск: БГПУ, 2009.
2. Заболтина В.В. ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ЭМОЦИОНАЛЬНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА. Автореферат, - М., 2007
3. Зонтова О.В. Коррекционно-педагогическая помощь детям после кохлеарной имплантации: Методические рекомендации. — СПб.: Российский Государственный Педагогический Университет им. А.И. Герцена, 2007
4. Корсунская Б.Д. Воспитание глухого ребенка в семье. М., “Педагогика”, 1970.
5. Мухина А.Я. Методика обучения чтению детей с недостатками слуха в дошкольном возрасте. М.: Издательский дом «Таганка» МГОПУ, 2004.
6. Программа воспитания и обучения слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития / Под ред. Л.А. Головниц. - М.: УМИЦ «Граф-Пресс», 2003.
7. Яхнина Е.З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Б.П. Пузанова. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.